

Communiqué de presse

IC069 - YASUKO SUZUKI & HONORÉ BEJIN L'ÂME RÉSONNANTE DE GRANDVAL/CANAL/CHAMINADE

Total Time: 69'35



Sortie 11/04/2025

BARCODE: 0650414205517

Jewel Box



MARGUERITE CANAL (1890-1978)

1-4. Sonate pour violon et piano 26'00

PAULINE VIARDOT (1821-1910)

5. Sonatine pour violon et piano 11'30

CLAUDE ARRIEU (1903-1990)

6-8. Sonatine pour flûte et piano 7'01

CLÉMENCE DE GRANDVAL (1828-1907)

9. Valse mélancolique pour flûte et harpe 5'29

LOUISE FARRENC (1804-1875)

10. Variations Concertantes Sur Une Mélodie Suisse Op.20 10'00

JOSÉPHINE BOULAY (1869-1925)

11. Romance sans paroles 4'45

CÉCILE CHAMINADE (1857-1944)

12. Les Sylvains Op.60a pour violon et piano 4'43

ÉLÉMENTS CLÉS / KEY POINTS

Un hommage vibrant aux compositrices françaises

Des transcriptions pour flûte et piano inédites

Yasuko Suzuki est une des flûtistes les plus prometteuses de l'école française.

A vibrant tribute to French composers

Unpublished transcriptions for flute and piano

Yasuko Suzuki is one of the most promising flautists of the French school.



L'intérêt grandissant pour les compositrices françaises permet de redécouvrir un répertoire varié, alliant des figures reconnues comme Louise Farrenc et Cécile Chaminade à des talents moins connus tels que Joséphine Boulay ou Clémence de Grandval. Ce disque met également à l'honneur des œuvres pour flûte, notamment la Sonatine de Claude Arrieu, une pièce incontournable du répertoire.

The growing interest in French women composers highlights a diverse repertoire, showcasing well-known figures like Louise Farrenc and Cécile Chaminade alongside lesser-known talents such as Joséphine Boulay and Clémence de Grandval. This recording also features works for flute, including Claude Arrieu's Sonatine, a cornerstone of the instrument's repertoire.

Recorded on October 21 and 22, 2024, at the studio de Meudon

Sound Engineer: Sami Bouvet

Label Manager: Maël Perrigault

Producteur: Benoit d'Hau

RELATION PRESSE

BSArtist Management & communication

Bettina Sadoux

Mail: bettina.sadoux@gmail.com

DISTRIBUTORS

Klassik Center (Germany), Sunrise Music (HK, TW, China), Naxos (North America), Aulos Media (Korea), Socardisc (France), Tokyo M Plus (Japan), La Boîte à Musique (Belgium), RSK (UK)