

COMMUNIQUE DE PRESSE

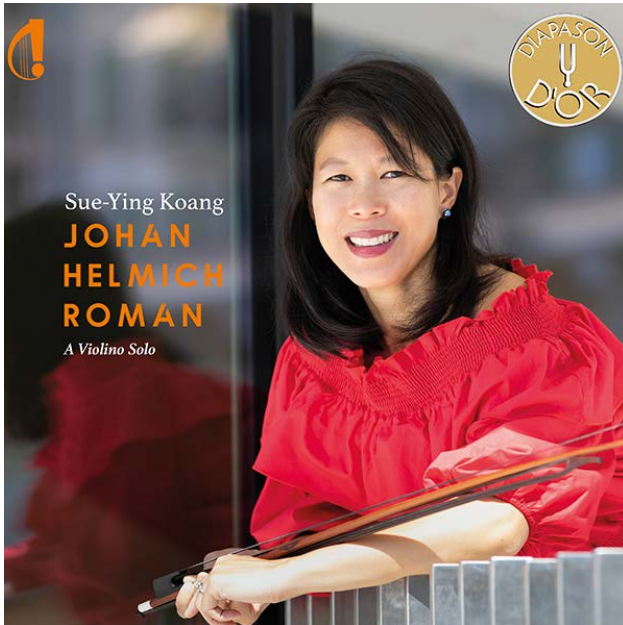
IC038 - SUE-YING KOANG
JOHAN HELMICH ROMAN
A VIOLINO SOLO
Total Time: 67'29



Sortie **06/09/2024**

BARCODE: 0650414813880

Digipack



1. Övning in C minor BeRI 339 5'41
2. Övning in E \flat major BeRI 332 4'27
3. Övning in F major BeRI 348 5'59
- 4-7. Assaggio in E minor BeRI 312 15'09
8. Övning in A major BeRI 337 4'39
9. G.B. Pergolesi: Stabat Mater, *Amen* 1'04
(arr. by J.H. Roman)
- 10-13. Assaggio in F \sharp minor BeRI 313 8'37
- 14-16. Assaggio in A major BeRI 317 9'52
17. Övning in E minor BeRI 347 6'25
18. Övning in G minor BeRI 336 3'10
19. G.B. Pergolesi: Stabat Mater, *Fac ut ardeat cor meum* 2'16
(arr. by J.H. Roman)

Recorded in the Protestant Church of Pampigny, VD (Switzerland) in May 2023
Artistic direction & sound engineer: Jean-Daniel Noir
Label Manager: Maël Perrigault
Producer: Benoit d'Hau

RELATION PRESSE
BSArtist Management & communication

Bettina SADOUX

Bettina Sadoux bettina.sadoux@gmail.com

ÉLÉMENTS CLÉS / KEY POINTS

Enregistrement en première mondiale de ces titres de Johan Helmich Roman Compositeur baroque suédois.

Spécialiste de la musique baroque, la violoniste Sue-Ying Koang a notamment joué avec les Arts Florissants et l'ensemble Pygmalion.

World premiere recording of these titles by Johan Helmich Roman Swedish Baroque composer.

A specialist in baroque music, violinist Sue-Ying Koang has notably played with Les Arts Florissants and the Pygmalion ensemble.



Enregistrées en première mondiale, ces pièces nous donnent un aperçu du vaste répertoire pour violon seul qu'a laissé Johan Helmich Roman, violoniste virtuose considéré comme le père de la musique suédoise. Encore peu connues aujourd'hui, ces œuvres pleines d'originalité et de fantaisie nous entraînent au cœur de la Suède baroque.

Recorded for the first time, these compositions with enigmatic titles give us a glimpse of the vast repertoire for solo violin left by Johan Helmich Roman, the virtuoso violinist considered to be the father of Swedish music. Still little known today, these innovative and imaginative works take us to the heart of Baroque Sweden.



DISTRIBUTORS

Klassik Center (Germany), Sunrise Music (HK, TW, China), Naxos (North America), Aulos Media (Korea), Socradisc (France), Tokyo M Plus (Japan), La Boîte à Musique (Belgium), RSK (UK)